**PRENTSA-OHARRA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Euskal moda-enpresek % 15 egin dute gora "Zinemaldiko izarrak janzten" proiektuaren 7. edizioan**

* Goizane Álvarez: "Oso apustu handia eta irmoa egiten dugu sektore honen alde, moda, zinema bezala, oso industria kultural garrantzitsua baita, eta horrela ulertzen dugu Gipuzkoako Foru Aldundian".
* José Luis Rebordinos: "Harro nago bertako talentua ikusarazten laguntzeaz eta Euskal Herriko eta Gipuzkoako modaren nazioarteko erakusleiho gisa funtzionatzeaz".
* Marisol Garmendia: "Zinemaldiaren edizio bakoitzean artista eta ospetsuak diren askok eskatzen dute Donostiako zigilua duen moda: dotorea, asmamena eta sormenez eta zinemaz betea, gure kalitatezko lehiaketa bati dagokion bezala".

"2023 Zinemaldiko izarrak janzten" filmaren edizio berri bat aurkeztu da gaur goizean Gipuzkoako Foru Aldundian, eta bertan izan dira Kultura, Lankidetza, Gazteria eta Kiroletako foru diputatu Goizane Alvarez, Zinemaldiko zuzendari Jose Luis Rebordinos eta Donostiako Ekonomia, Tokiko Enplegu eta Ekologia zinegotzi Marisol Garmendia. Hirurekin batera, aurretik hautatutako hamalau zuzendari sortzaileetatik bederatzi egon dira.

Donostiako Nazioarteko Zinemaldiaren 71. ediziorako, 39 enpresak eman zuten izena proiektuan; baina, proposamenak aurkeztu eta Zinemaldiko estilista ofizialak aztertu ondoren, 14 aukeratu dituzte. Gaur egun, ostiraletik aurrera iragarriko diren azken esleipenen aurretik daude programatutako galetan. Hala ere, SKFK, Loreak Mendian eta Sastrería Aldabaldetreku bezalako markek euskal enpresa hautatu gisa berretsi dituzte dagoeneko, "Zinemaldiko izarrak janzten" proiektuaren zazpigarren edizioan parte hartuz. Bertan, aktoreek eta galetako aurkezle eta zuzendariek "made in Basque Country" moda izango dute agerpen publikoetan.

Hauek dira aurrez hautatutako gainerako enpresak: Eñaut, Sister Sister Brand, Gorka Cintero, Talisman Jewellery, Manuela va de fiesta, Raquel Balencia Couture, Ines Itsaso, Soñarte, Artola Couture, Mao eta Aiza Couture.

Prentsaurrekoan, Goizane Álvarez Kulturako diputatuak nabarmendu du, aurreko edizioekin alderatuta, berritasun "nabarmenena" tokiko enpresa eta establezimenduen parte-hartzearen gorakada dela. Zazpigarren edizio honetan % 15 enpresa gehiago daude ekimenarekin bat eginda, eta datu horrek "proiektuaren sendotzea" erakusten du.

39 parte-hartzaileetatik 35 gipuzkoarrak dira, hiru bizkaitarrak eta horietako bat Bartzelonan bizi da, baina gipuzkoar jatorrikoa. Gainera, aurreko urteetan parte-hartzea diseinatzaileetara mugatzen bazen ere, edizio bakoitzean hirian merkataritza fisikoa duten enpresak gehitu direla gaineratu du. "Horrek ekimenaren aldakortasuna eta hazkundea erakusten du, egun hauetan bisitatzen gaituzten profesionalentzako hurbiltasuneko merkataritza erakargarria ikusaraziz".

Alvarezen ustez, proiektu hau "estrategikoa" da, bertako moda-enpresei babesa ematen dielako, haien sormena eta lan ona aitortuz. Gainera, enpresa horiek gure lurraldetik kanpo ezagutarazteko aukera paregabea da, eta, beraz, ekimen honi esker, "Gipuzkoa euskal modaren hiriburua bilakatzen da". "Oso apustu handia eta irmoa egiten dugu sektore honen alde, moda, zinema bezala, oso industria kultural garrantzitsua baita, eta horrela ulertzen dugu Gipuzkoako Foru Aldundian", azaldu du.

Bestalde, Zinemaldiko zuzendariak, Jose Luis Rebordinosek, adierazi duenez, Zinemaldiarentzat "harro egoteko modukoa da bertako talentua ikusarazten laguntzea eta Euskal Herriko eta Gipuzkoako modaren nazioarteko erakusleiho gisa funtzionatzea".

Era berean, Marisol Garmendia Donostiako Ekonomia, Tokiko Enplegu eta Ekologia zinegotziak esan duenez, "aurten ere, Zinemaldiko alfonbra gorria jartzen diegu gure diseinatzaile eta sortzaileei. Alfonbra iraunkorra, berritzailea eta sormenez betea. Zinemaldiaren edizio bakoitzean artista eta ospetsuak diren askok eskatzen dute Donostiako zigilua duen moda bat: dotorea, asmamena eta sormenez eta zinemaz betea, gure kalitatezko lehiaketa bati dagokion bezala ".

Aurreko edizioetan asko izan dira euskal moda jantzi duten aktoreak, zuzendariak edo ekoizleak, besteak beste, Anne Igartiburu, Loreto Mauleón, Itziar Ituño, Bárbara Goenaga, Cayetana Guillér Cuervo edo Úrsula Corberó.

Donostia, 2023ko irailaren 19a