ONDAREAREN EUROPAKO JARDUNALDIAK VI JORNADAS EUROPEAS DEL PATRIMONIO VI

GUZTION ONDAREA, DENOK PARTE! Patrimonio accesible e inclusivo

Online informazio bilera - Reunión informativa online



2021/04/15 - 15/04/2021









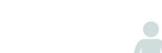












1- PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS

2- VALORACIÓN JORNADAS EUROPEAS DEL PATRIMONIO 2020: Patrimonio y Educación

3- TEMA JEP 2021: IDEAS Y ENFOQUES





Por sexto año consecutivo, Gipuzkoa se suma a la celebración de las Jornadas Europeas de Patrimonio.

Las jornadas son un **conjunto de actividades** que se celebran alrededor de octubre en **relación al Patrimonio.**

Organizadas por el Consejo de Europa y la **Comisión Europea**, este evento se celebra desde 1999 en 50 países europeos.

En Euskadi, las impulsan las tres diputaciones forales con ayuda del Gobierno Vasco.

Cada año se celebran **muchas actividades culturales centradas en un tema común** y en relación al **patrimonio**: visitas guiadas, talleres, actuaciones, espectáculos, juegos de pistas, exposiciones...





EN NÚMEROS...

Desde 2016...

















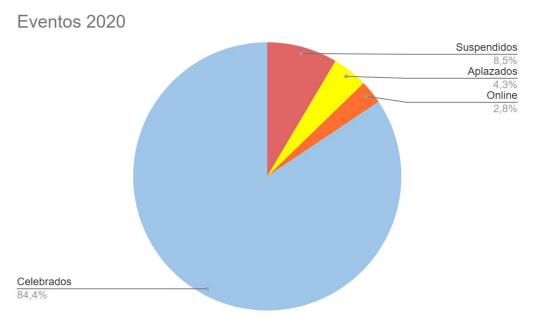






EN NÚMEROS...

A pesar de que en 2020 la situación no fue fácil...



Se pudieron realizar el **84% de** las actividades





¿Qué es el patrimonio?

Se trata de las características más significativas que **expresan la identidad de un pueblo, sociedad o comunidad**.

Materiales: Monumento, Conjunto Monumental, Zona arqueológica o paleontológica, Jardín histórico, Ruta cultural, Espacio cultural...

Inmateriales: tradiciones y expresiones orales, incluyendo el lenguaje como divulgador del patrimonio cultural inmaterial y la toponimia. Bertsolarismo, música, danza, actuaciones tradicionales y conmemorativas, usos sociales, gastronomía, deporte, eventos festivos, conocimientos y costumbres relacionados con la naturaleza y el universo, técnicas artesanales e industriales.

Complejo y diverso





Objetivos:

- Difundir el patrimonio a todas las personas
- Fomentar el acceso equitativo y universal al patrimonio
- Sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia del patrimonio cultural
- Un proyecto que pretende acercar el patrimonio a la juventud





Un proyecto conjunto

Cualquier organización, entidad, asociación o ciudadano puede participar, organizando una actividad en formatos muy diversos (espectáculos, representaciones teatrales, visitas atípicas, catas, exhibiciones, excursiones, paseos en bicicleta...) que nos permita dar a conocer el patrimonio, conocer lo que nos rodea y, para disfrutar de la herencia recibida, aquello que nos hace ser quienes somos.

Los verdaderos protagonistas son todos los agentes culturales, es decir, aquellas personas que se animan a organizar estas actividades especiales.





¿POR QUÉ PARTICIPAR?

Para...

- Compartir lo que para ti es esencial y fomentar el reconocimiento del patrimonio local
- Facilitar **nuevas relaciones sociales** y crear comunidades
- Acceder a la comunidad activa de agentes culturales
- Mejorar tu organización mediante la innovación con nuevos formatos, nuevas ideas y nuevas experiencias.
- Para captar nuevos públicos para tu proyecto o centro
- Porque es un programa que genera una gran satisfacción en quien acude

¿QUÉ SE OFRECE?

La Diputación Foral de Gipuzkoa **promueve, coordina, difunde y publica el programa** en colaboración con las Diputaciones de Álava y Bizkaia y con la colaboración del Gobierno Vasco.

Coordinación: Oficina técnica de las Jornadas Europeas de Patrimonio (K6 Gestión Cultural), <u>Guía de</u>

<u>Participación</u>

Asesoramiento: Iñaki Arrieta, profesor de la UPV-EHU (Universidad del País Vasco), grupos de trabajo del grado **LEINN de Mondragon Unibertsitatea** (con el objetivo de acercar el proyecto a los **jóvenes**: a través de la webinars, sesiones de consultoría, campaña de difusión...)







¿QUÉ SE OFRECE?

Difusión:

Online: página web de las jornadas (www.europako-ondarea.eus)

En la web de de Gipuzkoa Kultura, en medios de comunicación (rueda de prensa de la presentación, envío semanal de notas de prensa)

Offline: catálogo (10.000 ejemplares)



www.europako-ondarea.eus





DIFUSIÓN: Medios de comunicación

Andoain estará presente en la quinta edición de las Jornadas Europeas del Patrimonio

Organizará visitas guiadas para explicar la Batalla de Andoain y conocer la muestra sobre el 50 aniversario del colegio Ondarreta

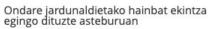


Los monstruos marinos de serie B invaden el Euskal Itsas Museoa

EL MUSEO PROYECTA EL SÁBADO UN CICLO DE PELÍCULAS SORPRESA DE BAJO PRESUPUESTO BAJO ESTA TEMÁTICA

- N.G. | 22.10.2020 | 00:21

DONOSTIA – Euskal Itsas Museoa será invadido por monstruos marinos este sábado. El Museo proyectará un ciclo de películas de bajo presupuesto que se desvelará al inicio de la sesión. A esta actividad, emnarcada en las Jomadas Europeas de Patrimonio, se le suma un taller de creación de fanzines el día 31.



Eskio, Ormaiztegi, Urretxuz, Zegimia, Zerain

Ormaiztegin, Eskion, Urretxuun, Zegaman eta Zerainen egingo dituzte ondarea eta ais

Ormalztegin, Ezkion, Urretxun, Zegaman eta Zerainen egingo dituzte ondarea eta alsialdia uztartzen dituzten ekintzak.



#1000cross

2000ko Ordaniarin Europioko Jardunuldon harius, hairibat elehtzia antoistu dituste Ormaittegin, Eldon, Urrettuin, Zegarian eta Zerainen austebururako, Ostralean Ormaittegiko San Andres Herri Eldolan iz dut bakarik jolaistu narih talearra egingo duto, 1400katik 16.00kata, Haurrek gaur egun erabitzar dituten jostaliu eta jolaisk eta aiton-amonek erabitzan zitutenak bidu eta belaunakien arteko talearra atoistu dute, ordaren mantariak bidi espaturazteko.

Larunbatean hiru sekstral edeberdin egongo dira. Golsean, Zegiman, 11:00stan Aldedako apariadekoan haria, San Adhirago jirapridakean bibakara Rustato dira dasin indusketno herri izateko autera izango da. 11:30ean, sida, Zerariann, Herri Museora eta Larranndo zeratago hirturaldera bilar palita saredatu dia. Arrastanidera, Peretti, Zeksho giranbatei Sikserri Museoko didelaren dentza Ruskouran izango da, 17:00etan haista. Ekintza guztietan izena ematea beharrookoa izango da.









KONTAIGUZU

En grupos reducidos de 10 personas, los participantes recorrieron diversas zonas de la localidad



El convento de San Aquetín de la localidad fue otro de los puntos del recorrido. / MA

MARÍA CORTÉS hernani.

f y -- R

DIFUSIÓN: online

Promoción en redes sociales institucionales y anuncios



@GipuzkoaKultura (6.673 seguidores)



Todas las actividades se anuncian en <u>@OndareaEuskadi</u> (5.301 seguidores)



@jep_euskadi (526 seguidores)









¿CUÁL ES EL PROCESO DE PARTICIPACIÓN?





2- VALORACIÓN JEP 2020



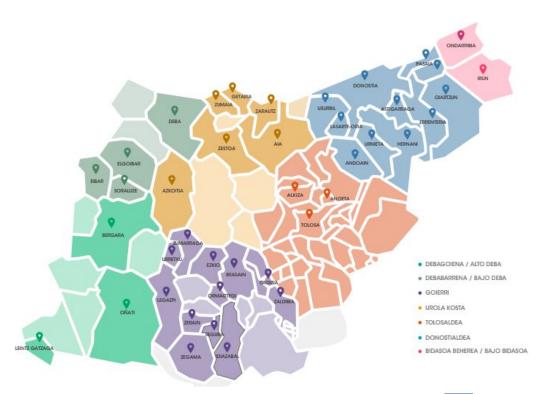
KONTAIGUZU ONDAREA!Patrimonio y educación

Septiembre - Noviembre 2020





KONTAIUZU ONDAREA! Patrimonio y educación



municipios

actividades

eventos

organizadores

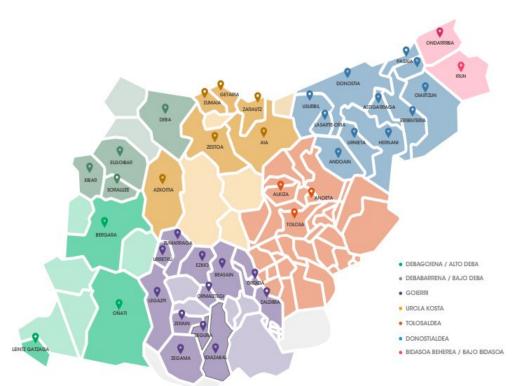
participantes







KONTAIUZU ONDAREA! Patrimonio y educación



- 1 20% municipios más que participaron
- 1 40% más de actividades
 - 51% más de eventos
- Incremento de agentes
- ↑ 30% organizadores







Novedades de la edición de 2020

















- Guía de participación
- Extensión en las fechas de entrega de propuestas de actividades
- Participación equipo Leinn: asesoramiento, difusión, vídeo...
- Presentación online, rueda de prensa con aforo restringido

DIFUSIÓN: online

 Creación de una página web propia de la iniciativa a nivel Euskadi:

www.europako-ondarea.eus

Recoge información sobre la iniciativa y los programas en PDF de Gipuzkoa, Bizkaia y Araba

- En 2020 la web tuvo
 12.569 usuarios
- Se hacen anuncios en Google para atraer usuarios a la web











Publicidad en Facebook



Se hacen anuncios en la página de<u>@OndareaEuskadi</u> que cuenta con 5.400 seguidores. El público de Facebook aumenta con cada edición, en 2020 creció en un **%28,6** .

En 2020 se hicieron:

2 campañas de vídeos

2 anuncios estáticos

Se anuncian **todas las actividades** que se van a desarrollar en **Gipuzkoa**

15 posts pagadaos que anunciaban actividades de Gipuzkoa

En 2020, la página de Facebook fue vista por 242.393 personas al menos una vez





Publicaciones

Vídeos

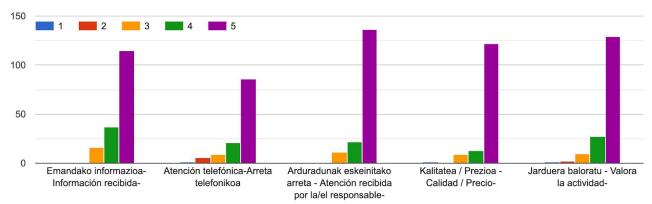
información Comunidad



A Compartie

Participantes

Ondorengo zerbitzu eta programak baloratu (0 gutxien, 5 gehien) - Valora los siguientes servicios y programas (siendo 0 la peor puntuación y 5 la mejor):-



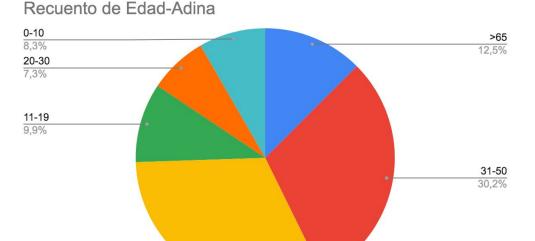
El grado de satisfacción de quienes participan es muy alto, la gran mayoría de participantes dotan de nota muy alta a todos los aspectos de la actividad





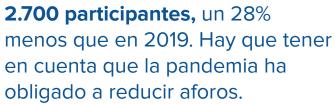


Participantes



51-65

31.8%



Se mantienen las franjas de edades respecto a 2019

Edades **variadas**, principalmente público adulto.

Hay una ligera subida del porcentaje de jóvenes de entre 20 y 30 años del 7% de 20219 al 10% en 2020 entre jóvenes



Opiniones de los organizadores en 2020

100% de los agentes repetiría la experiencia en las jornadas

65% nota un incremento de **públicos no habituales:** destacan el público joven y las visitas individuales

73% de organizadores atraen al público que les interesaba





Opiniones de los organizadores en 2020

Razones para seguir participando en las jornadas:

"Lo vemos positivo y nos da presencia"

Es una buena oportunidad para programar eventos "no habituales", atraer otro tipo de público, etc.

"Fomenta trabajar en colaboración"

"Más gente puede llegar a nuestro evento gracias a las jornadas"





Opiniones de los organizadores en 2020

Logros de las jornadas:

- "Lograr reunir en un mismo programa la oferta muy variada de muchos pueblos"
- "A pesar de estar viviendo una situación excepcional hay que valorar que se hayan llevado a cabo las jornadas"
- "El nombre de las jornadas, que sea innovador, relacionado directamente con el patrimonio de manera diferente"
- "En nuestro caso, nos habéis ayudado a llegar a un perfil de usuario que no nos veía o al que no llegábamos"
- "Habéis sido de gran ayuda a la promoción de nuestro proyecto y nos es muy interesante"





3- TEMA JEP 2021: IDEAS Y ENFOQUES

GUZTION ONDAREA, DENOK PARTE! PATRIMONIO ACCESIBLE E INCLUSIVO

TEMA 2021: ACCESIBILIDAD E INCLUSIÓN

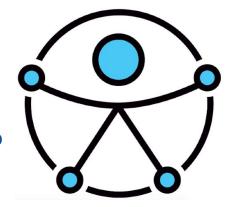






OBJETIVOS JORNADAS EUROPEAS DEL PATRIMONIO 2021

- Fomentar el acceso equitativo y universal al patrimonio
- Difundir las Jornadas Europeas del Patrimonio a todas las personas



Relacionar las actividades que componen el programa con un público diverso e interactuar con grupos que tradicionalmente no han sido parte de la interpretación del patrimonio

¿Tienes una idea para una actividad?

Te recomendamos que leas la guía de participación que publicamos en 2020 y hemos actualizado en 2021.

¡Puedes leer varias informaciones y consejos para participar en este gran evento patrimonial!

Se puede consultar en la web de Gipuzkoa Kultura: https://www.gipuzkoa.eus/es/web/kultura/patrimonio/proyectos/jornadas/europeas













¿Tienes una idea para una actividad?

¡Amplía tu audiencia y acerca tu actividad a todas las personas!

Para ello, <u>prequntate</u>:

- ¿Cómo se puede dar a conocer mejor mi actividad?
- ¿Hay algo que me ayude a transmitirla mejor?
- ¿Mi actividad es **inclusiva**?

Puede ser útil **crear recursos y formas diferentes de conocer el patrimonio** para que **todas las personas** puedan participar de forma normalizada en el ámbito cultural.









Por ejemplo, puedes ofrecer diferentes formas de transmisión de contenidos: lenguaje de signos, escritura braille, lectura sencilla para eliminar barreras de comunicación....

Se recomienda utilizar medios que ayuden a comprender mejor los mensajes, como **pictogramas, objetos, láminas con imágenes, etc.**

Escucha a los colectivos implicados y conoce de antemano sus necesidades. Analiza los intereses de los destinatarios e intenta responder a ellos.







Si tu **actividad es inclusiva**, puedes llegar a otras personas y multiplicar la difusión de tu actividad.

Para ello ve más allá y hazte esta pregunta, ¿puedo contactar con una persona con la que hasta ahora no he interactuado?







¿Has organizado ya con éxito algún evento patrimonial?

¿Por qué no adaptar el evento a las necesidades de todas las personas para que sea más accesible e inclusivo?

Puede ser tu momento para diseñar el evento siguiendo las claves de accesibilidad e inclusión: física, sensorial, cognitiva...

¿No sabes por dónde empezar? ¿Por qué no invitar a uno de los colectivos con diversidad funcional? ¡Conocer sus necesidades puede ser un buen punto de partida!









Estoy trabajando con un colectivo social para organizar mi actividad, la propuesta que haga ¿puede ser un evento que dirigido a este grupo de personas?

Sí aunque los eventos de las Jornadas Europeas del Patrimonio están abiertos a todas las personas.

Se trata de **ofrecer eventos e**n los que cualquier persona pueda participar: familias, niños, público general, personas con diversidad funcional, jóvenes...

Las propuestas que forman parte de las Jornadas Europeas del Patrimonio son **un programa de actividades** dirigido a toda la ciudadanía.









¡La unión hace la fuerza!

En muchas ocasiones, asociarse a otra asociación/agente puede servir para hacer realidad esa idea que consideraste demasiado loca.

Acercarse a otros colectivos te aporta conocimiento.

¿No sabes cómo poner tu actividad al alcance de colectivos con diversidad funcional? ¿Te gustaría organizar una actividad dirigida a un público específico y no sabes cómo?

¡Ponte en contacto con un colectivo que trabaja con estas personas! ¡Las opciones son ilimitadas!









¿QUÉ PODEMOS CREAR EN LAS JEP 2021? Algunas ideas...



Una visita guiada inclusiva con creatividad y recursos táctiles.



Realiza **visitas con antifaces** para conocer el patrimonio de la mano de un colectivo con diversidad funcional conoces.







¿QUÉ PODEMOS CREAR EN LAS JEP 2021? Algunas ideas...



Organiza un **encuentro gastronómico** en tu asociación para compartir recetas tradicionales de diferentes países. ¿De dónde viene este plato? Es posible que algún colectivo conozca todos los detalles y la historia y **ayude a transmitir ese patrimonio culinario.**



Haz un recorrido musical por tu barrio para recuperar el cancionero tradicional. ¿Por qué no unir a las personas mayores del barrio para que guíen su trayectoria de sabiduría? Al fin y al cabo ellas pueden actuar como guardianas del patrimonio





¿QUÉ PODEMOS CREAR EN LAS JEP 2021? Algunas ideas...



Recital de **poesía** en las **lenguas de todas las comunidades** participantes.



Invita a otras comunidades a programar un evento cultural intercultural.







¿CÓMO ENVIAR MI PROPUESTA?

A través de la página web de Gipuzkoa kultura, con la descripción de la actividad, imágenes y el logo de los organizadores.









¿CÓMO ENVIAR MI PROPUESTA?

El formulario para enviar las propuestas está activo:

https://www.gipuzkoa.eus/es/web/kultura/patrimonio/proyectos/jornadas/europeas/2021

Este año las **imágenes y los logos** se enviarán también a través de la página web.

Si no tienes claro si tu evento se ha enviado, o si tienes algún problema, envía un correo electrónico a **gipuzkoa.oej@gipuzkoa.eus**





FECHAS

Plazo de envío de propuestas de actividad: 16/04/2021 - 24/05/2021

Validación de propuestas: 24/05/2021 - 06/2021/

Presentación pública del programa completo: 01/09/2021

Jornadas Europeas del Patrimonio: 01/09/2021 - 31/11







CONTACTOS

Oficina técnica de las Jornadas Europeas del Patrimonio:

gipuzkoa.oej@gipuzkoa.eus edo <u>gipuzkoa.oej@gmail.com</u> <u>Telefonoa:</u> 943-29-11-05

Equipo LEINN: Sara Recalde sara.recalde@alumni.mondragon.edu





MILA ESKER! ¡MUCHAS GRACIAS!



