

HUTSVN  
TXALAPARTA

# TXALAPARTA HUTSA

-KONTZERTU DIDAKTIKOA-

[EUSKARA]



2023ko EKAINA

## HUTSUN:

2011. urtean Simon Ahechu Agarraberes, Mikel Hernandez Urrutia eta Anai Gamba Uriz-ek sortu genuen taldea Iruñerrian. [HUTSUN](#)



Hortik aurrera taldearen xedea hiru ardatz nagusitan banatu genuen. Ikerketa, dibulgazioa eta sorkuntza artistikoak.

Helburu hauetan sakontzeko, mota ezberdineko lanak egin ditugu eta hemen duzue laburpentxo bat.

- **IKERKETA:**
  - Txalaparta Kongresu Mundiala
  - Txalaparta irakasteko metodoaren sorkuntza
- **DIBULGAZIOA:**
  - Iruñako udalaren hezkuntza sailarekin hitzarmena kontzertu eskolarrak egiteko.
  - Txalaparta Hutsa emanaldiak.
  - Txalaroa: Iruñako Red Civivox-ekin batera 7 urtez antolatu izan dugu.
  - Tailerrak eta klaseak.
- **SORKUNTZA ARTISTIKOAK**
  - Urbasa, antzerkia, musika eta zirku garaikidea uztartzen duen obra.
  - Lurrak antzerki garaikide obran parte hartu dugu.
  - HUTSUN+JELtrío, "Artze" diska (2022).
  - Basajaun: Coral de Camara de Pamplona.
  - Magnificat: Josu Elberdin + Federación de Coros de Navarra.
  - ...eta beste hamaika proiektu.



## TXALAPARTA HUTSA -kontzertu didaktikoa-

Gure lehenengo ikuskizun honekin 10 urte daramatzagu herriz-herri, eskolaz-eskola, osotara 100 kontzertu baino gehiago egin ditugularik. Horregatik, toki askotan eta oso giro ezberdinetan kontzertua egin eta gero, jendeak oro har, asko disfrutatu eta ikasten duela esan dezakegu.

Musikaz gozatzeaz gain, ikasleek, musika tresna hau modu zuzenean ezagutzeko aukera dute. Kontzertuan zehar ematen ditugun azalpenen bidez, ikusleek, musika tresna honen garapen eta aldaketak ulertuko dituzte. Eta bide batez, musika eta zehazki perkusioan tradizioaletan murgilduko dira.



**-SINOPSIA:** Txalaparta tradizioaletik txalaparta garaikidera pausoz pauso eramaten duen kontzertua da. 60 garren hamarkadatik gaur egungo egoerara. Ikuskizunean txalaparta mota ezberdinak ikusi eta entzuteaz gain, tobera eta kirikoketa ohiturak ere azaltzen ditugu. Horretaz gain, ikusleek galderen bitartez kontzertuan parte hartzeko aukera izango dute.

**-IRAUPENA:** Eskola saio batekoa 40-45 min.

**-NORI ZUZENDUTA DAGO:** Lehen eta bigarren hezkuntzako ikasleei, bereziki 10 urtetik gorakoentzat.

Jarduera ahalik eta gehien gozatu eta aprobetxatzeko, gomendagarria da 50 pertsona baino gehiago ez egotea. Horrela, gure eta ikasleen arteko komunikazioa eta hurbiltasuna ziurta ditzakegu.

### **-BEHARRAK:**

- **Tokia:** Musika gela, ospakizun-aretoa edo eguraldiak baimentzen badu, patioan ere egin dezakegu.

- **Proiektorea:** Ez egotekotan argazki-lamina haundien bitartez egiten ditugu gure azalpenak.



**-Soinua:** Behar izatekotan eta eskolak ez badu, guk eramango genuke beharrezko den guztia.

**-Beste batzuk:** Ikuskizuna eskolako egoera eta baliabideetara moldatzen dugu.

### **-KONTZERTUA AURRETIK:**

- Eskolara kontzertua hasi baina 60' lehenago iritsiko gara furgonetaz. Bertan, eskolako arduradunak gu jaso eta tokiak erakutsiko digu.
- Hurrengo 30'tan gure txalapartak furgonetatik atera eta gure tresneria prest utziko dugu.
- Gela edo aretoan itxoingo ditugu ikasleak.

### **-KONTZERTUA ONDOREN:**

- Dena jaso, kargatu eta alde egingo dugu, 30'.

**-GIDOIA:** Interesa izatekotan erabiltzen dugun textuaren kopia entregatuko genizueke. Ikuskizunean ematen ditugun azalpenak, laburbilduz, hauek dira:

1. Txalaparta, zer da? Non jotzen zen? Zergatik?
2. 60.hamarkadan
3. 70. hamarkadan
4. Tobera
5. Kirikoketa
6. 80.hamarkadan
7. 90.hamarkadan
8. Gaur egun

**-HIZKUNTZAK:** Ikuskizun berdina hizkuntza ezberdinetan eskeintzen dugu.

- Euskaraz
- Gazteleraz

### **-BIDEOA:**

Trailer: <https://youtu.be/JwfaMncyw-U>

Kontzertua osorik: <https://youtu.be/z6-LZ4Ncttc>

### **-NON EGIN DUGU?:**

Patxil Larrainzar, Rochapea,  
Colegio Amigas de Maria, Tudela  
Ipintza ikastola, Bergara,  
Colegio Doña Mayor, Txantrea  
Escuela Ricardo Campano, Viana  
CP Luis Gil, Zangotza,  
CP Virgen de las Nieves, Dicastillo  
Joaquin Lizarraga IP, Sarriguren  
San Fermin Ikastola  
Mendigoiti IP  
CP Buztintxuri  
Colegio Virgen de Europa, Madrid

...

## AURREKONTUA:

Aurrekontua, kontratatutako kontzertu kopuruak zehazten du.

Saio kopurua	Bukaerako prezioa, dena barne.
1	550€
2	700€
3	800€
4	900€

## FAKTURAZIOA

Hutsun txalaparta taldea  
G 71069298  
Kale Nagusia 72, 4º  
31001 Iruñea

## KONTRATAZIOA:

[hutsuntxalaparta@gmail.com](mailto:hutsuntxalaparta@gmail.com)

Anai 628 09 65 01



[INSTAGRAM](#)  
[FACEBOOK](#)  
[YOUTUBE](#)  
[SPOTIFY](#)



HUTSUN  
TXALAPARTA

# TXALAPARTA HUTSA

-CONCIERTO DIDÁCTICO-

[CASTELLANO]



**JUNIO DE 2023**

## HUTSUN:

Lo formamos Simón Ahechu Agarraberes, Mikel Hernández Urrutia y Anai Gamba Uriz en el año 2011 en la comarca de Pamplona. [HUTSUN](#)



Desde el momento de su formación, tres fueron los objetivos de nuestro grupo. La investigación, la divulgación y las creaciones artísticas.

Desde la formación del grupo, muchos han sido los proyectos realizados en cada una de estas áreas, pero caben resaltar:

- **INVESTIGACIÓN:**

- Congreso Mundial de Txalaparta (marzo de 2015)
- Creación del método de enseñanza de la txalaparta

- **DIVULGACIÓN:**

- Convenio de colaboración con el Área de Educación del Ayuntamiento de Pamplona.
- Representaciones de nuestro concierto didáctico Txalaparta Hutsa.
- Txalaroa: Organización del ciclo de txalaparta con la Red Civiox.
- Talleres y clases tanto individuales como grupales.

- **CREACIONES ARTÍSTICAS:**

- Urbasa y Lurrak creaciones de circo contemporáneo.
- HUTSUN+JELtrío, disco "Artze" (2022).
- Basajaun: Coral de Cámara de Pamplona.
- Magnificat: Josu Elberdin + Federación de Coros de Navarra.



## TXALAPARTA HUTSA -concierto didáctico-:

En estos diez años que llevamos representando nuestro primer proyecto, Txalaparta Hutsa, hemos actuado en más de 100 ocasiones. Hemos actuado en plazas, en escuelas, en auditorios,... y en definitiva, ante un público de lo más diverso. Tras esta experiencia, podemos decir que el público disfruta a la vez que aprende con nuestro concierto.

Además del propio disfrute musical del concierto, el público tendrá la oportunidad de conocer este instrumento de primera mano. A través de nuestras explicaciones, el público será testigo de los cambios vividos por la txalaparta, y sin darse cuenta, estará inmerso en el mundo de la percusión.



**SINOPSIS:** Se trata de un recorrido musical que, paso a paso, une la txalaparta tradicional de la década de los 60, con la txalaparta contemporánea. Además de diferentes tipos de txalaparta, durante el espectáculo se muestran la Tobera y la Kirikoketa. El público podrá participar en el concierto a través de preguntas o incluso subiendo al escenario como voluntario.

**-DURACIÓN:** una sesión escolar, 45 minutos.

**-A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO:** Al alumnado de primaria y secundaria, especialmente a los mayores de 10 años.

Para el máximo disfrute y aprovechamiento de la actividad, recomendamos que no se superen las 50 personas por pase. De esta forma podemos asegurar la comunicación y la cercanía entre nosotros y el alumnado.

### **-NECESIDADES:**

- **Sitio:** El aula de música, el salón de actos o incluso el patio de la escuela.

- **Proyector:** En caso de no haber, hacemos las explicaciones con unas láminas de gran tamaño.

- **Sonido:** Generalmente no es necesario. En caso de necesidad y que la escuela no tuviese, nosotros nos haríamos cargo.





-Dada nuestra flexibilidad, podemos adaptar nuestra actuación a las condiciones propias de cada centro.

### **-ANTES DEL CONCIERTO:**

- Llegaremos a la escuela en furgoneta 90 minutos antes de la actuación y seremos recibidos por la persona responsable del centro.
- En los próximos 30 minutos descargamos la furgoneta y lo dejaremos todo preparado.
- Esperaremos al público en el aula.

### **-DESPUÉS DEL CONCIERTO:**

- Recogeremos todo y nos iremos en 30 minutos.

**-GUIÓN:** En caso de que tengáis interés os podemos pasar el texto que usamos en el concierto por escrito, de todas formas, este es el resumen.

1. Txalaparta, que es? ¿Dónde se tocaba? Por qué?
2. Década de los 60, la Txalaparta tradicional
3. Década de los 70 , la Txalaparta del caserío a la ciudad
4. Tobera, la txalaparta de hierro
5. Kirikoketa, el ritmo y el trabajo en la elaboración de la sidra.
6. Década de los 80, mezcla de materiales, las piedras.
7. Década de los 90 , la afinación de la txalaparta.
8. Hoy en día

**-IDIOMAS:** Ofrecemos el concierto en diferentes idiomas.

- Euskara
- Castellano

### **-VIDEO:**

Trailer: <https://youtu.be/JwfaMncyw-U>

Concierto completo: <https://youtu.be/z6-LZ4Ncttc>

### **-¿EN QUÉ ESCUELAS HEMOS ACTUADO?:**

Patxil Larrainzar, Rochapea,  
Colegio Amigas de Maria, Tudela  
Ipintza ikastola, Bergara,  
Colegio Doña Mayor, Txantrea  
Escuela Ricardo Campano, Viana  
CP Luis Gil, Zangotza,  
CP Virgen de las Nieves, Dicastillo  
Joaquin Lizarraga IP, Sarriguren  
San Fermin Ikastola  
Mendigoiti IP  
CP Buztintxuri  
Colegio Virgen de Europa, Madrid

...

## PRESUPUESTO:

El precio total variará en función del número de actuaciones contratadas.

n.º de pases	Precio final, todo incluido.
1	550€
2	700€
3	800€
4	900€

## FACTURACIÓN:

Hutsun Txalaparta Taldea  
G 71069298  
Calle Mayor 72, 4º  
31001 Pamplona

## CONTRATACIÓN:

[hutsuntxalaparta@gmail.com](mailto:hutsuntxalaparta@gmail.com)

Anai 628 09 65 01



[INSTAGRAM](#)

[FACEBOOK](#)

[YOUTUBE](#)

[SPOTIFY](#)